

Curriculum Vitae  
Roberto Canu



<p>Informazioni personali</p> <p>Nome Cognome</p> <p>Indirizzo</p> <p>Telefono</p> <p>E-mail</p> <p>Nazionalità</p> <p>Data di nascita</p> <p>Codice fiscale</p>	<p>Roberto Canu</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>Italiana</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>
<p>Settore professionale</p>	<p>dal 1998 ad oggi</p> <p><b>Psicologo del lavoro e delle organizzazioni</b></p> <p>Svolgo attività di consulenza professionale rivolta sia ad aziende pubbliche sia private. L'attività prevalente è quella di formatore comportamentale, con particolare riferimento alle tematiche della comunicazione, del lavoro in gruppo, della leadership, della cultura del cambiamento e della gestione dei conflitti.</p> <p>Ho maturato esperienza specifica nell'ambito dei rischi psico-sociali e nella selezione del personale.</p> <p>Mi occupo di supervisione di equipe operanti nell'area socio-assistenziale e sanitaria e di consulenze organizzative.</p>
<p>Settore professionale</p>	<p>dal 2005 ad oggi</p> <p><b>Gestore di progetti culturali e di welfare culturale</b></p> <p>Svolgo attività di consulenza professionale, di ricerca e di formazione nell'ambito dello sviluppo locale, con particolare riferimento a progetti partecipati sul Cultural Heritage.</p> <p>In tale specifico ambito ho seguito numerosi progetti di valorizzazione culturale, con particolare riferimento alla creazione e all'animazione di partenariati tra settore pubblico, privato e no profit, e alla costruzione di modelli di governance.</p> <p>Dal 2014 sono co-fondatore di <b>Culturadalbasso</b>, impresa sociale e sturtup innovativa.</p>

Esperienze di lavoro	<b>PSICOLOGO DEL LAVORO</b>
Dal 1998	<b>Formazione Professionale</b>
Principali mansioni e responsabilità	<p>Progettazione e conduzione personale o in team di interventi di formazione comportamentale (circa 4.300 ore d'aula) sulle seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welfare culturale</li> <li>• L'arte applicata all'inclusione sociale</li> <li>• Leadership</li> <li>• Dinamiche di gruppo</li> <li>• Relazioni professionali</li> <li>• Comunicazione</li> <li>• Gestione dei conflitti</li> <li>• Appartenenza al gruppo di lavoro</li> <li>• Negoziazione</li> <li>• Selezione del personale</li> <li>• Valutazione dei collaboratori</li> <li>• Rischi psicosociali</li> <li>• Gestione del rischio clinico</li> <li>• Gestione del front-office</li> <li>• Time management</li> <li>• Project management</li> <li>• Animazione di territorio</li> <li>• Mediazione culturale</li> </ul> <p>Ideazione in team e conduzione degli eventi di teatro-formazione: "Costruire ponti, scavalcare muri, esplorare altrove" (con l'attrice teatrale Laura Curino) e "Shackleton e la spedizione dell'Endurance. La leadership in tempi di crisi" (con l'attrice teatrale Silvia Montagnini).</p>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Polifunzionale Don Calabria, Ospedale Sacro Cuore Negrar, Cardiocentro Ticino, ARIS, Bonfiglioli S.p.A., FPT Industrial Spa, Empatheia, Anqui, Wella spa, Comune di Reggio Emilia, Galgano Group, Itat, Think Quality, Miroglio, Consorzio dei Comuni Trentini, Camera di Commercio di Torino, Camera di Commercio di Bergamo, Uniocamere Roma, Unione Industriale di Torino, DTC PAL, CNA, ATC Azienda Torinese per la Casa, Dasein, Studio Gasco, Ente Scuola Cipet, Altea.
Dal 2009	<b>Prevenzione e valutazione rischi psicosociali</b>
Principali mansioni e responsabilità	Eseguo interventi di valutazione, formazione e prevenzione dei rischi psicosociali (stress lavoro-correlato e mobbing).
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Commissione sinodale per la Diaconia, Ospedale Sacro Cuore Negrar, Parco Culturale Le Serre, Consorzio Comuni Trentini
Tipo di impiego	Prestazione professionale
Dal 2010	<b>Supervisione di equipe</b>
Principali mansioni e responsabilità	Conduzione di supervisioni di equipe in ambito sociale, rivolte operatori socio-sanitari ed educativi, operanti nel campo della disabilità, anziani, minori, adulti in difficoltà, come strumento per il miglioramento della qualità dei servizi.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	COV (Coordinamento Opere Valli), Comunità Alloggio Uliveto, Asilo per Vecchi (San Germano Chisone TO), Servizio adulti in difficoltà (Diaconia Valdese), Coop. Filo Continuo (Pescantina), Coop. Solidarietà (Vigasio), Coop. Spazio Neutro (Trieste).
Tipo di impiego	Prestazione professionale
Dal 2014	<b>Progetti di inclusione sociale</b>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e realizzazione di progetti di nuovo welfare e inclusione sociale, quali ad esempio: <b>“Museo Social Club”</b> , finalizzato all’audience development di un museo, volto a utilizzare l’arte in modo inclusivo, coinvolgendo nuovi cittadini e carcerati a fine pena; <b>“Manuattenzioni”</b> , percorsi sostenibili e solidali tra il “dentro e il fuori” dal carcere; <b>“Officine Sant’Ambrogio”</b> , progettazione condivisa che punta sul “protagonismo” dei cittadini, per affrontare problematiche sociali e disagi che riguardano in modo particolare la fascia preadolescenziale e adolescenziale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Frassati, Diocesi di Fossano, Cooperativa CulturadalBasso.
Tipo di impiego	Prestazione professionale

Esperienze di lavoro	<b>GESTORE DI PROGETTI CULTURALI E DI WELFARE CULTURALE</b>
Dal 2017 a oggi	<b>Progetto Rodello Arte</b>
Principali mansioni e responsabilità	Ideatore del concept allestitivo del museo Dedalo Montali di Rodello. Membro del comitato scientifico del concorso "Rodello arte" e curatore del progetto formativo e allestitivo delle mostre collettive (edizioni 2017, 2018, 2019).
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Diocesi di Alba
Tipo di impiego	Prestazione professionale
Dal 2017 ad oggi	<b>Progetto "Chiese a porte aperte"</b>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e coordinamento di "Chiese a porte aperte", il primo progetto in Italia di apertura e narrazione automatizzate dei beni culturali ecclesiastici. In questo contesto ho curato personalmente la scrittura delle narrazioni e la realizzazione dei video promozionali.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Conferenza Episcopale Piemontese, Torino (Italy)
Tipo di impiego	Prestazione professionale
Dal 2010 al 2013	<b>Progetto di Cultural Heritage in Sarajevo, Mostar and Skopje (Bosnia Herzegovina e Republic of Macedonia ) finanziato dalla cooperazione internazionale del MAE</b>
Principali mansioni e responsabilità	Co-progettazione, formazione e accompagnamento ai progetti di valorizzazione territoriale a tematismo culturale di Sarajevo, Mostar e Skopje. In questo ambito ho avuto l'incarico di elaborare il concept del Museo-Centro d'Interpretazione di Mostar.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Oxfam Italia, Via Concino Concini 19, Arezzo (Italy)
Tipo di impiego	Prestazione professionale
2005-2010	<b>Piani di valorizzazione culturale territoriali in Piemonte</b>
Principali mansioni e responsabilità	Consulenza alla stesura dei bandi regionali, sviluppo e accompagnamento dei piani di valorizzazione territoriali con tematismo culturale in Piemonte, in collaborazione con il settore Beni Culturali della Regione Piemonte.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Regione Piemonte, Assessorato alla Cultura, via Bertola 34, Torino
Tipo di impiego	Prestazione professionale

Istruzione e formazione					
Data	2015				
Nome e tipo di istituto di istruzione	Master triennale di counselling a orientamento analitico transazionale ITAT (Istituto Torinese di Analisi Transazionale)				
Data	2014				
Nome e tipo di istituto di istruzione	Frequenza Master in Europrogettazione Venice International University				
Data	2003				
Nome e tipo di istituto di istruzione	Abilitazione all'uso professionale del metodo "Ege 2002" per la valutazione del mobbing				
Data	1998				
Nome e tipo di istituto di istruzione	Master in psicologia delle relazioni professionali ITAT (Istituto Torinese di Analisi Transazionale)				
Data	1997				
Nome e tipo di istituto di istruzione	Laurea in Psicologia Università di Torino				
Madre lingua	Italiano				
Altre lingue	1)Inglese 2)Francese				
Auto valutazione	Comprensione		Parlato		Scritto
Livello Europeo (*)	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	
Lingua inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Lingua francese	C1	B2	B2	B2	A1
	(*) <a href="#">Common European Framework of Reference for Languages</a>				
Capacità e competenze tecniche	Computer: Buona conoscenza del pacchetto office (Word, Excell, PowerPoint, ecc)				
CAPACITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Capacità di lavoro in team sia nella funzione di membro del gruppo che nella funzione di leader. Coordinamento di progetti in autonomia con gestione delle risorse umane, tecniche ed economiche applicate.				

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del art.13 D.Lgs 196/2003 e art. 13 GDPR679/16

Dichiaro inoltre:

- che i documenti allegati sono conformi agli originali ai sensi degli artt. 46, 47 del DPR n. 445 del 28.12.2000;
- di essere consapevole della veridicità della presente domanda e di essere a conoscenza delle sanzioni penali di cui agli art. 75 e 76 del DPR n. 445 del 28.12.2000 e dall'art. 495 del C.P. in caso di dichiarazioni mendaci o di false attestazioni.

Bardonecchia, 9 settembre 2020

Roberto Canu  
